



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno Scolastico 2025/2026

LICEO ARTISTICO

Prof. ssa Giorgia Marotta

Materia: Storia dell'arte

Classe: 5 G

Indirizzo: Discipline pittoriche

Ore settimanali curriculari: 3 Ore effettivamente svolte*: 80

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo

La classe VG, composta da 13 alunni, ha mostrato nel corso del triennio un comportamento corretto e collaborativo e buono il livello di partecipazione alle lezioni.

Dal punto di vista disciplinare, il gruppo si è distinto per un atteggiamento rispettoso e responsabile, contribuendo a creare un clima sereno e favorevole all'apprendimento.





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Partecipazione alle lezioni

La maggior parte della classe ha partecipato alle lezioni in modo consapevole e attivo, dimostrando interesse per i contenuti proposti e contribuendo in maniera costruttiva al dialogo educativo.

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe

Sul piano didattico, la classe presenta un livello di preparazione complessivamente ottimo, con una distribuzione eterogenea ma equilibrata: si evidenziano quattro alunni con risultati eccellenti, con una grande capacità di assimilazione degli argomenti e attenzione alla rielaborazione critica ; cinque studenti si attestano su un livello buono, con conoscenze e capacità adeguate; altri alunni hanno raggiunto un livello più che sufficiente con competenze di ancora fragili, soprattutto nell'esposizione orale.

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			X
Acquisizione delle capacità di socializzazione		X	
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			X





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			X
Motivazione allo studio		X	
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi			X
(Altro):			

Trasversali

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte			X
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			X
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		X	
Rielaborazione dei contenuti			X
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare			X
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale			X
Acquisizione del lessico specifico delle discipline		X	





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca		X	
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

Gli obiettivi specifici della disciplina sono stati raggiunti anche se con esiti differenziati.





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

Visita alla Mostra di Mark Rothko

Fondazione Primo Conti

Mostra di Toulouse Lautrec

Mostra al Museo del Novecento di Firenze

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

Nessuno

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

Si veda la programmazione del Consiglio di Classe

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate

Non sono state effettuate

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Nel corso del triennio si è instaurato un rapporto di collaborazione sereno e costruttivo tra le famiglie e i docenti.





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

6. OSSERVAZIONI GENERALI

Nel corso dell'anno scolastico, la classe ha mantenuto un atteggiamento generalmente positivo e partecipativo nei confronti della disciplina di storia dell'arte, affrontando le attività proposte con ottimo interesse e un impegno complessivamente costante. Gli alunni hanno mostrato una progressiva capacità di osservazione e lettura delle opere, sviluppando in diversi casi un'apprezzabile sensibilità critica e una crescente autonomia nello studio. Il lavoro svolto in classe ha evidenziato una partecipazione più attiva da parte di un gruppo significativo di studenti, che ha saputo contribuire al dialogo educativo con interventi pertinenti e riflessioni personali. Nel complesso, il percorso didattico può essere considerato soddisfacente, sia in relazione agli apprendimenti acquisiti sia per il processo di crescita culturale e personale degli alunni.

Firenze, 02 aprile 2026

Prof.ssa

Giorgia Marotta





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Largo San Francesco D'Assisi n°9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268